



OBJECTIF TERRE

LISONS POUR LA PLANÈTE

ÉDITION
2020



Cette fiche pédagogique a été créée en partenariat avec le programme de recherche EnJeu[x], porté par l'Université d'Angers. Ce réseau de recherche se concentre sur l'étude de l'enfance et de la jeunesse.



JE DÉCOUVRE : Des activités pour découvrir les 4 ouvrages



JE COMPRENDS : Des activités pour approfondir sa compréhension de la thématique



J'AGIS : Des activités pour s'engager et protéger la planète

Les autrices du dossier pédagogique

Violaine Béduneau travaille au sein d'AFaLaC en tant que directrice pédagogique et coordinatrice de projets, elle est chercheuse associée au CREN. Ses recherches s'orientent vers les conditions familiales et scolaires de la construction d'un meilleur bilinguisme des enfants de la migration.

Françoise Leclaire, psychopédagogue, praticienne-chercheuse est collaboratrice au CREN. Elle est cofondatrice de l'Association Famille Langues Cultures. Ses recherches s'inscrivent dans une perspective transculturelle (Moro, 1998) et portent sur les rapports entre contextes de pluralité linguistique inégalitaires et cohésion sociale, les conditions de réussite scolaire des enfants porteurs de langue(s) et de culture(s) autre que le français, les liens école-famille dans les « zones urbaines sensibles ».



PROTÉGER LA PLANÈTE, C'EST ...



...MANGER MIEUX ET LOCAL

Le jour des premières fois 2 : Salades & Cie, Marie Colot et Florence Weiser (Alice Primo)

Thématique : alimentation / bien-être

Quand l'institutrice, Mademoiselle Coline, découvre que ses élèves pensent que les frites poussent sur les arbres, elle décide d'amener graines et terreau à l'école. Elvis et ses copains se mettent de bon cœur au jardinage, mais ils s'interrogent : à quoi ça sert de planter des légumes puisque la soupe se trouve en boîte ? L'institutrice va avoir du pain sur la planche pour changer les habitudes de ses petits élèves, mais aussi de leurs parents...

...COMPRENDRE L'EFFET DE SES ACTIONS SUR L'ENVIRONNEMENT

Il y avait une maison, Philippe Nessmann et Camille Nicolazzi (La Cabane Bleue)

Thématique : pollution / extinction des espèces / gestes du quotidien

Et si la Terre était une vaste maison où tous les animaux vivaient en paix ? Que se passerait-il si l'un de ses habitants se mettait à couper les branches de l'arbre qui servait de lit à l'orang-outan, à pulvériser les pommes bien mûres d'un produit qui ferait fuir l'abeille ? Petit à petit, les autres habitants de la maison risqueraient bien de disparaître...



... IMAGINER LE FUTUR DE L'HOMME ET DE LA NATURE

Le livre des métiers, Julie Bernard (Zebulo Éditions)

Thématique : engagement / conséquences du changement climatique

Si l'on souhaite que la vie soit douce et la nature protégée, il faudrait inventer de nouveaux métiers ! Peut-être que demain, le livreur d'air pur pourrait nous aider à mieux respirer, le marchand de pollen donnerait un coup de main aux abeilles, le conservateur d'espèces rares et le chasseur de chasseurs s'associeraient pour protéger les animaux, et l'accordeur de climat suspendrait le mauvais temps...



...PRÉSERVER LES MONDES MARINS ET LEURS RICHESSES

Océans... et comment les sauver, Amandine Thomas (Sarbacane)

Thématique : biodiversité / protection des océans / gestes du quotidien

De la grande barrière de corail au bassin d'Arcachon, des îles Galápagos à l'Arctique, les océans sont en danger ! La pollution, la pêche intensive ou encore le réchauffement climatique ont un mauvais effet sur les écosystèmes marins et les incroyables espèces qu'ils abritent. Heureusement, il existe des moyens concrets, pour les petits comme les grands, afin de les protéger !



JE DÉCOUVRE



IL Y AVAIT UNE MAISON

de CAMILLE NICOLAZZI, PHILIPPE NESSMANN
(La Cabane Bleue)

ACTIVITÉ 1 : UN HABITANT EMBÊTANT

Lis l'album jusqu'à la sixième double-page (celle où l'ours est dans la baignoire). À ton avis, qui est l'habitant qui modifie les habitudes de la maison ?

Réponse : _____

Vérifie ta réponse en lisant la suite de l'album.

Pour chaque page, trouve le problème rencontré par l'homme, la solution trouvée pour le résoudre et la conséquence de cette action sur les habitants de la maison.

Problème	Action de l'homme	Conséquence

Voir corrigé p. 19

ACTIVITÉ 2 : NOTRE MAISON, NOTRE PLANÈTE

Les actions de l'homme dans la maison aident à comprendre les problèmes que les humains créent aujourd'hui sur la planète. Relie les problèmes ci-dessous à leur explication :



La chasse et la pêche ●

● *L'être humain fabrique dans les usines des produits qui n'existent pas dans la nature mais qui, souvent, finissent par s'y retrouver. Ces produits polluent le sol, l'air et l'eau et menacent les animaux qui y vivent.*



Le réchauffement climatique ●

● *De nombreuses espèces sont chassées ou pêchées pour leur viande ou pour récupérer une partie de leur corps et cela les met en danger.*



La déforestation ●

● *Il arrive que les humains déplacent, volontairement ou non, des espèces animales. Ces espèces peuvent se mettre à menacer les autres animaux qui étaient là avant eux et qui ne savent pas se défendre.*



La pollution ●

● *Les humains coupent les arbres de forêts entières, pour les remplacer par des champs ou récupérer le bois pour fabriquer des maisons, des meubles, du papier... Si une forêt disparaît, cela fait perdre à des animaux leur habitat.*



Les espèces envahissantes ●

● *Pour fabriquer de l'électricité ou faire rouler les voitures, on brûle du charbon, du gaz ou du pétrole. Cela produit un gaz qui réchauffe l'air qui nous entoure, et cela entraîne différents changements qui peuvent menacer les habitats des animaux et même ceux des humains : la fonte des glaces des pôles, l'augmentation des périodes de sécheresse...*

Si besoin, tu peux t'aider de la dernière double page de l'album pour répondre.

Voir corrigé p. 19



OCÉANS... ET COMMENT LES SAUVER

d'AMANDINE THOMAS
(Sarbacane)

ACTIVITÉ 1 : TES ANIMAUX PRÉFÉRÉS

Choisis 3 espèces d'animaux dans le livre, écris leur nom puis dessine-les :

NOM de l'animal			
À TES CRAYONS !			

ACTIVITÉ 2 : COMMENT SAUVER LES OCÉANS ?

Choisis 3 lieux présentés dans l'album. Pour chaque lieu, repère le problème, la cause de ce problème, et discute avec tes camarades pour trouver les solutions possibles.

Lieu	Problème	Raisons du problème	Que peut-on faire ?

Voir corrigé p. 20

En t'aidant de la page 32 et 33, propose deux actions que tu pourrais faire pour protéger les océans.

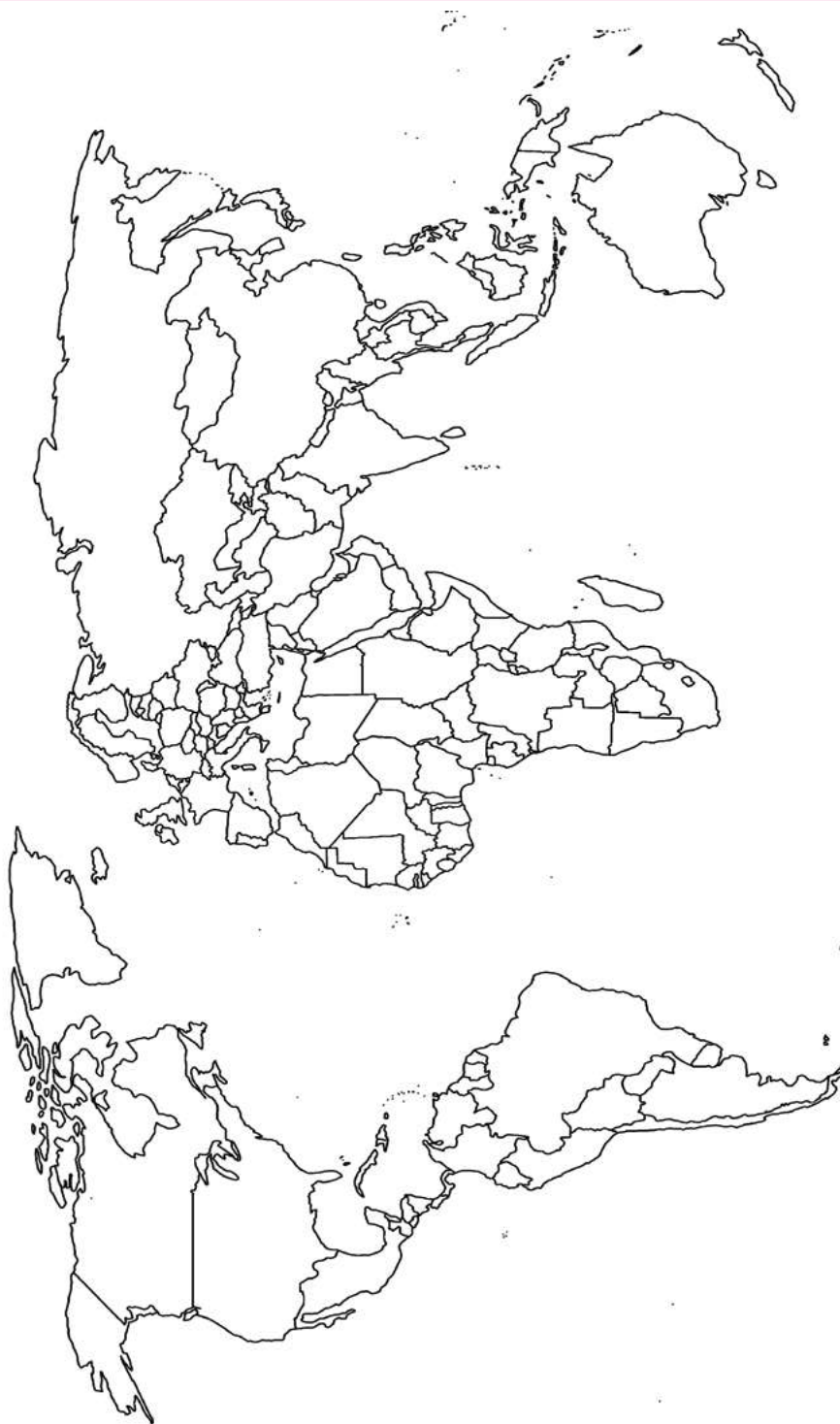
Action 1 : _____

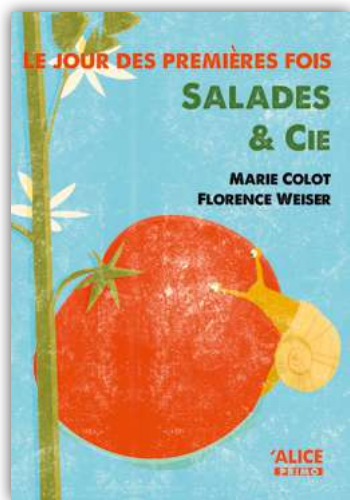
Action 2 : _____

ACTIVITÉ 3 : TOUR DU MONDE DES ÉCOSYSTÈMES MARINS !

En t'aidant des pages 10-11, écris sur cette carte les noms des écosystèmes marins au bon endroit.

Tu peux ensuite décorer la carte avec des dessins d'animaux, de plantes et d'enfants, et ajouter les noms des continents et des océans.





LE JOUR DES PREMIÈRES FOIS 2 : SALADES & CIE

de MARIE COLOT ET FLORENCE WEISER
(Alice Primo)

ACTIVITÉ 1 : LES ÉTAPES DU PROJET

En classe ou par petits groupes, cherchez ensemble les réponses à ces questions sur le projet de M^{lle} Coline et de ses élèves :

- Qui raconte l'histoire ?
- Selon les élèves, sur quel arbre poussent les frites ? Cet arbre existe-t-il ?
- Les pommes de terre poussent-elles sur un arbre, comme le disent les élèves ?
- Qu'apporte Mademoiselle Coline le lendemain ? Pourquoi ?
- Pourquoi veut-elle faire manger de la soupe maison aux enfants ?
- Que font les enfants avec les graines ?
- Quand les graines germent, quelle idée à Mademoiselle Coline ?
- La mère du narrateur est-elle d'accord avec les idées de Mademoiselle Coline ? Pourquoi ?
- Pourquoi Mademoiselle Coline interdit-elle l'engrais chimique ?
- Qui donne l'idée de planter des fleurs et des légumes dans la rue ?
- Qu'est-ce que le vermicompost ? À quoi sert-il ?
- Que fait Mademoiselle Coline des légumes qui ont poussé ?
- Quel est le changement d'attitude chez la mère d'Elvis ? Est-elle la seule à changer ?
- Quels sont les points positifs du jardin partagé ?

Voir corrigé p. 21

ACTIVITÉ 2 : SALADES DE MOTS

➔ *Définition de « narrateur » : Le narrateur est le personnage qui raconte l'histoire. Dans cette histoire, le narrateur est Elvis.*

a) Le narrateur utilise des surnoms comme *Préface, Tignasse, Crevasse*. Qui désigne-t-il ?

Pourquoi l'appelle-t-il ainsi ?

Pourquoi le narrateur n'aime-t-il pas Stanislas ? Quels tours lui joue-t-il ?

Voir corrigé p. 21

b) Sais-tu ce que les expressions suivantes veulent dire ? Relis l'expression à son explication :

C'est des salades (p.32) ●

● Être doué en jardinage

Tomber dans les pommes (p.38) ●

● Beaucoup de petites réussites additionnées font une grande réussite

Rouge comme une tomate (p.42) ●

● Se contenter de ses premiers succès, premières réussites et ne plus faire d'efforts.

Avoir un petit pois dans la cervelle (p.47) ●

● Travailler sans récolter le résultat de son travail

Avoir un cœur d'artichaut (p.52) ●

● Avoir les joues rouges de honte, de timidité ou de colère

Avoir des doigts de fée (p.42) ●

● C'est la fin de tout, c'est la catastrophe

La fin des haricots (p.39) ●

● Le résultat est un succès, une réussite

Se reposer sur ses lauriers (p.39) ●

● Être un jeune jardinier débutant.

Travailler pour des prunes (p.34) ●

● Comprendre quelque chose dans le sens strict des mots

Prendre des expressions au pied de la lettre (p.17) ●

Mettre la main à la pâte (p.66) ●

● Se mettre au travail

Être un jardinier en herbe (p.43) ●

● Être doué, bricoleur, créatif

Manger les pissenlits par les racines (p.47) ●

● Être mort et enterré

Les petits ruisseaux forment les grandes rivières (p.64) ●

● Ce sont des mensonges

Dire de quelque chose qu'il porte ses fruits (p.66) ●

● Perdre connaissance, s'évanouir

Avoir la main verte (p.17) ●

● Tomber facilement amoureux

Voir corrigé p. 22



ACTIVITÉ 2 : L'INVENTEUR DE MÉTIERS

a) Le dernier métier présenté dans le livre est l'inventeur de métiers. Regarde bien ce qu'elle est en train de dessiner, et cherche quel métier de l'album a la même image :

Voir corrigé p. 23

b) Toi aussi, invente un métier ! Imagine un métier qui te fait rêver et dessine-le, ou bien fais un collage à partir de vieux magazines, tissus etc. Ensuite, avec ta classe, vous pouvez afficher tous vos métiers imaginaires !

Tu peux faire ton dessin ci-dessous ou sur une feuille à part.



© LE LIVRE DES MÉTIERS, Julie Bernard - Zebulo Éditions

TON DESSIN

JE COMPRENDS

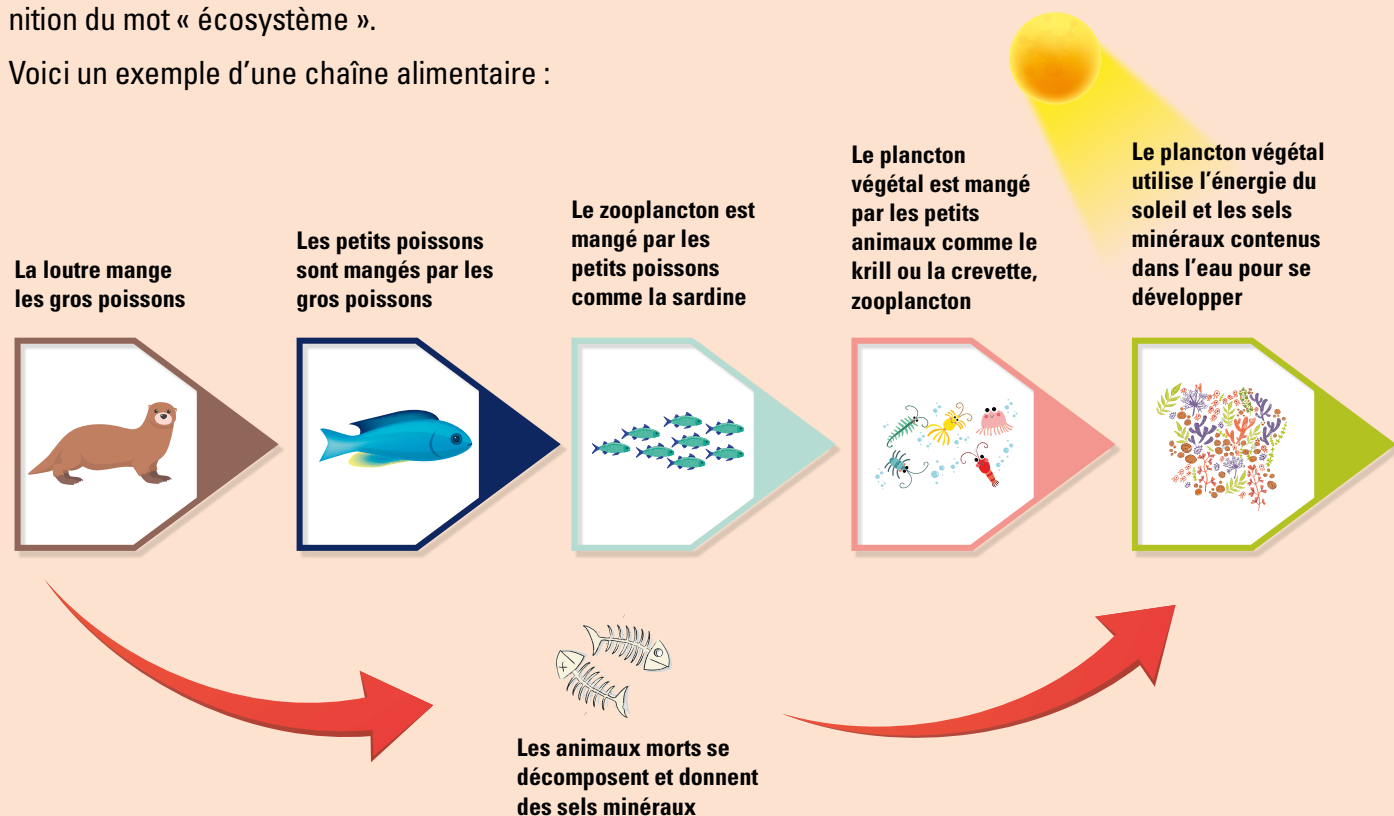
ACTIVITÉ 1 : ECOSYSTÈMES ET CHAÎNES ALIMENTAIRES

a) Pour découvrir ce que veut dire « chaîne alimentaire », complète ce texte à trous. Pour t'aider, voici les mots à placer (dans le désordre) : *loup - chaîne – lapin – vivants - mangée*

Une _____ alimentaire est une suite d'organismes _____ où chaque espèce est _____ par la suivante. Par exemple, l'herbe est mangée par un _____ qui est ensuite mangé par un _____.

Vérifie si tu as bien répondu en lisant la définition à la page 34 d'*Océans... et comment les sauver*, puis lis la définition du mot « écosystème ».

Voici un exemple d'une chaîne alimentaire :



Imagine qu'à cause d'une pêche trop importante, les gros poissons (comme le thon par exemple) disparaissent. Que se passerait-il ? Discute avec ta classe pour imaginer les effets de la disparition des gros poissons sur cette chaîne alimentaire.

b) Dans l'album *Il y avait une maison*, **l'abeille** est la première à disparaître.

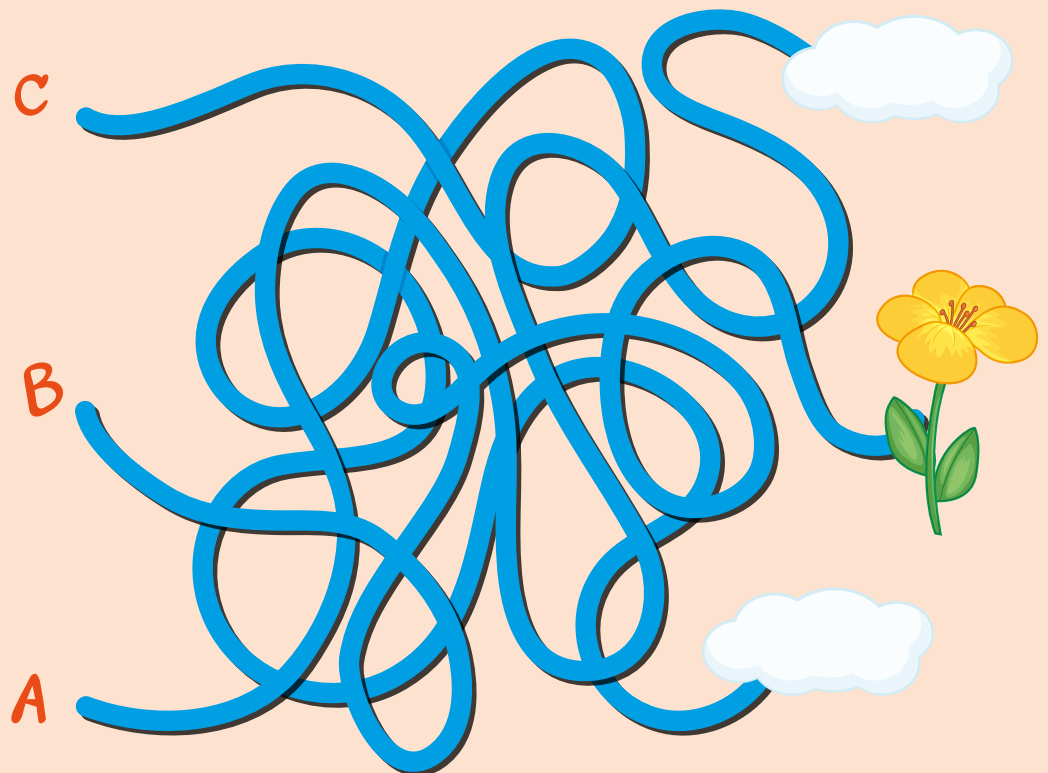
L'abeille est un animal très important car c'est un insecte pollinisateur : elle transporte le pollen d'une fleur à une autre et permet ainsi aux plantes de se reproduire.

Le problème, c'est que dans la nature aussi, les abeilles sont de moins en moins nombreuses, surtout à cause des pesticides. Les pesticides sont des produits chimiques servant à éliminer des insectes tels que les vers, qui peuvent détruire les plantes que nous cultivons. Mais ces produits sont aussi mauvais pour les abeilles, alors qu'elles sont à la fois utiles pour protéger les plantes qui nourrissent les animaux sauvages et pour nous aider à cultiver les fruits et légumes que nous mangeons !



Aide l'abeille à rejoindre sa fleur en évitant les nuages de pesticides :

Voir corrigé p. 24



ACTIVITÉ 2 : QU'EST-CE QUE C'EST, BIEN MANGER ?

Les 2 soupes

• Compare la liste des ingrédients d'une recette de soupe maison avec l'étiquette d'une soupe achetée en supermarché. Que remarques-tu ? Qu'est-ce qui est différent ? Selon toi, qu'est-ce qui est meilleur pour ta santé ?



Étiquette d'une soupe achetée en supermarché



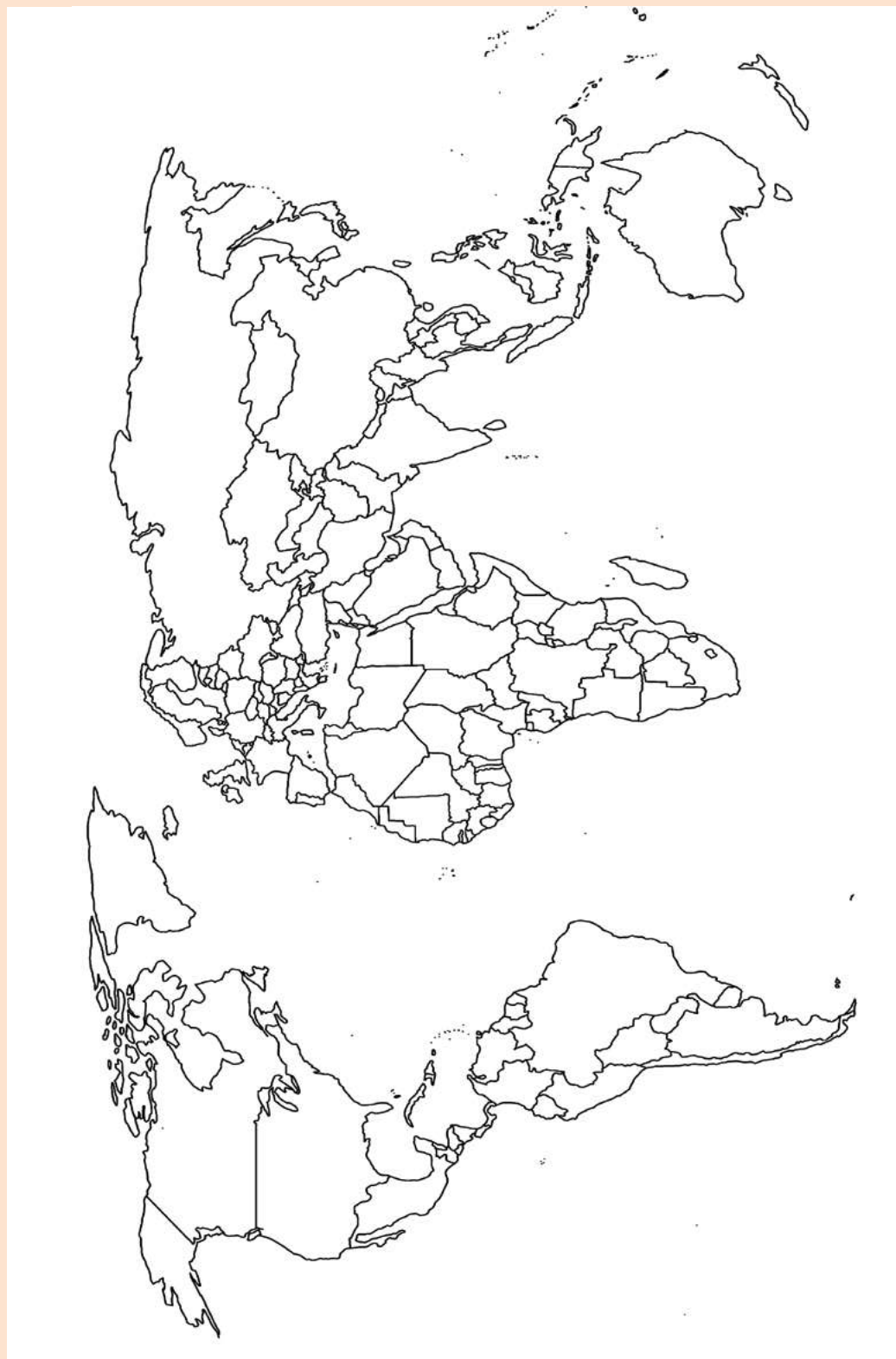
Manger local et de saison

Dans les supermarchés en France, il est souvent possible d'acheter des aliments qui ont poussé dans d'autres pays du monde. Par exemple :

- Les *bananes* peuvent venir des *Antilles françaises (Martinique et Guadeloupe)*
- Les *courgettes* peuvent venir d'*Espagne*
- Le *cacao* peut venir de *Côte d'Ivoire*
- Les *tomates* peuvent venir du *Maroc*
- La *vanille* peut venir d'Indonésie
- Les *avocats* peuvent venir du *Chili*

- Découpe les illustrations, et place chaque aliment sur le pays d'où il vient. Pour trouver les pays, tu peux demander l'aide d'un adulte ou utiliser une autre carte du monde.

Alternative : chaque enfant ramène de vieux catalogues de supermarché et y découpe des fruits et légumes. Ensuite, tous ensemble, cherchez où les placer sur une grande carte du monde.



Pour faire venir un aliment d'un pays lointain jusqu'à ton supermarché, il faut utiliser des bateaux et des camions qui font de très longs trajets et contribuent à polluer la planète. Il vaut donc mieux choisir des aliments qui viennent de France ou de ta région !

- Chaque région est connue pour la culture ou la production de certains aliments (pomme, asperges, clémentine, etc). Sais-tu ce qui est produit autour de chez toi ?



Non seulement tes aliments peuvent venir de loin, mais en plus tu peux trouver toutes sortes de fruits et légumes dans les supermarchés, tout au long de l'année. Savais-tu que la plupart d'entre eux ne poussent qu'à une certaine période de l'année ? Lorsqu'on fait pousser un fruit ou un légume à la mauvaise saison, il faut les faire pousser sous serre (une serre est un abri chauffé pour faire pousser les plantes même quand il fait froid dehors). Cela consomme beaucoup d'énergie et pollue énormément. Il est donc important d'acheter les fruits et légumes à la bonne saison !

Renseigne-toi sur les saisons de ces fruits et légumes (par exemple grâce à ce calendrier du site GreenPeace : <https://www.greenpeace.fr/guetteur/calendrier>)

Dans le tableau ci-dessous, colorie en **rouge** ceux qui poussent l'été (juillet, août, septembre), en **marron** pour l'automne (septembre, novembre, décembre), en **bleu** pour l'hiver (janvier, février, mars), et en **vert** pour le printemps (avril, mai, juin).

Attention, certains aliments comme la pomme peuvent se conserver plusieurs mois sans s'abîmer, donc tu peux les consommer sur plusieurs saisons. D'autres fruits et légumes peuvent être récoltés sur plusieurs saisons. Dans ce cas, colorie la case de plusieurs couleurs.

Pomme	Poire	Tomate
Chou-fleur	Carotte	Orange
Pommes de terre	Concombre	Radis
Courgette	Épinards	Kiwi
Fraises	Betterave rouge	Framboise
Pamplemousse	Raisins	Salade
Citrouille	Cerise	Abricot

Tous les enfants du monde ont le droit de bien manger ! Pour en savoir plus sur ce sujet, découvre la fiche sur l'alimentation par l'UNICEF France : <https://my.unicef.fr/contenu/comprendrele-droit-lalimentation>

ACTIVITÉ 3 : JOUER AVEC LES MOTS, JOUER AVEC LES LANGUES

Voici des expressions rencontrées précédemment. Comme se traduisent-elles dans d'autres langues ?

Découpe les expressions et essaie de rassembler les étiquettes qui « disent la même chose ».

Il raconte des salades	C'est la fin des haricots	Travailler pour des prunes
<p><i>Roumain</i></p> <p>A se duce pe copcă Ça va sur le trou dans la glace</p>	<p><i>Anglais</i></p> <p>To work for peanuts Travailler pour des cacahuètes</p>	<p><i>Japonais</i></p> <p>水の泡となる: <i>Mizu no awa to naru:</i> Ça part en bulle d'eau</p>
<p><i>Espagnol</i></p> <p>Contar cuentos chinos Raconter des contes chinois</p>	<p><i>Arabe</i></p> <p>الحلة احترقت: <i>Ihtara'et el tabkha:</i> La casserole est brûlée</p>	<p><i>Russe</i></p> <p>Коту под хвост Travailler pour le chat</p>
<p><i>Japonais</i></p> <p>雀の涙: <i>Suzume no namida:</i> Travailler pour des larmes de moineau</p>	<p><i>Roumain</i></p> <p>A lucra de florile mărilor Travailler pour des fleurs de pommier</p>	<p><i>Anglais</i></p> <p>Go pear shaped Ça se transforme en poire</p>
<p><i>Hindi</i></p> <p>उल्लू बनाना: <i>ullū banānā</i> Il veut me transformer en hibou</p>	<p><i>Russe</i></p> <p>Без руля и ветрил: On est sans barre ni voile.</p>	<p><i>Italien</i></p> <p>Vendere fumo Vendre de la fumée</p>
<p><i>Russe</i></p> <p>Пудрить мозги: Saupoudrer la cervelle</p>	<p><i>Chinois</i></p> <p>烟幕弹 Il vend un pétard fumigène</p>	<p><i>Portugais</i></p> <p>Trabalhar a leite de pato Travailler pour du lait de canard</p>

Source : JP BREGNARD , « expressions » du monde, 2017, L'âge d'homme, Lausanne

Voir corrigé p. 24



ACTIVITÉ 1 : LE DÉLICIEUX PIQUE-NIQUE ZÉRO DÉCHET

Comme tu as pu le lire dans le livre *Océans... et comment les sauver*, les déchets causent la mort de nombreuses espèces animales et contribuent à la pollution de l'air, de l'eau et de la terre. Pour encourager tes amis, ta famille ou tes camarades de classe à protéger la planète, organise un goûter ou un pique-nique zéro déchet ! C'est très simple : chacun amène de la nourriture ou une boisson à partager, en utilisant le moins de déchets possible. On exclut donc tous les produits emballés, on cuisine soi-même des gâteaux, des salades, des quiches, etc, et on emmène des ustensiles réutilisables, comme par exemple des gourdes. Celui qui a le plus petit volume de déchets a gagné !



ACTIVITÉ 2 : POUR CHAQUE ENFANT, UN AIR PUR !

La pollution de l'air, c'est un problème pour les animaux, comme on peut le voir dans *Océans... et comment les sauver* et dans *Il y avait une maison*. Mais c'est aussi mauvais pour les humains ! En tant qu'enfant, tu as le droit de respirer un air pur et non pollué. Mais ce n'est pas toujours facile, surtout quand on habite en ville...

Pour devenir toi aussi un « livreur d'air pur », voici quelques idées :

- Avec ton école et tes professeurs, demandez à la mairie de ta ville que la rue devant ton école soit une rue aux enfants, c'est-à-dire une rue où les voitures circulent le moins possible. Ainsi, c'est moins dangereux, et l'air dans la cour de l'école est moins pollué !
- Dès que tu peux, circule plutôt à pied ou à vélo. Les parents peuvent organiser un « vélobus » ou un « pédibus » pour vous emmener à l'école : chaque jour un adulte accompagne un petit groupe d'enfants à pied ou à vélo, et cela évite ainsi de venir tous dans des voitures différentes.

Pour aller plus loin, découvre plein d'activités et de jeux pour mieux comprendre la pollution de l'air sur le site de la Fédération ATMO France : <https://abc-dair.org>

ACTIVITÉ 3 : LANCEUR DE GRAINES

Pour aider les espèces comme l'abeille à survivre et pour améliorer l'air du lieu où tu habites, deviens lanceur de graines ! Envahis ton quartier de fleurs et de biodiversité en créant et en lançant des bombes à graines dans chaque petit coin de terre.

Comment faire ?

1/Il faut d'abord se procurer des graines de plantes. Tu peux choisir des graines qui s'adaptent bien aux terrains difficiles (chèvrefeuille, coquelicot, cosmos...) qui plaisent aux espèces en danger (bruyère, trèfle...) ou que nous pouvons consommer (plantes aromatiques : thym, menthe, sauge...).



2/ Ensuite, 2 techniques existent pour fabriquer une bombe à graines :

→ La technique de l'œuf :

- Vider un œuf en ne cassant qu'un petit morceau de l'une de ses extrémités.
- Mélanger 2 volumes de terre légère avec 1 volume de compost humidifié.
- Remplir l'œuf avec le mélange en laissant un peu de place, y déposer les graines, puis recouvrir les graines.
- Fermer l'œuf en utilisant un papier journal collé dessus avec un pinceau et du blanc d'œuf.

→ La technique de l'argile :

- Mélanger 2 volumes d'argile avec un volume de terreau ou de compost.
- Bien malaxer avec un peu d'eau pour former des petites boules.
- Insérer plusieurs graines à l'intérieur en appuyant avec ses doigts
- Bien reformer la boule.

3/ Lance tes bombes à graines partout où tu voudrais voir pousser de jolies fleurs : un carré de terre abandonné le long d'un trottoir, un fossé, etc... N'oublie pas que le lieu doit être exposé à la pluie : c'est l'eau qui fera fondre l'argile et libérera les graines qui pourront germer.

ACTIVITÉ 4 : DES MÉTIERS PASSIONNANTS

Fais venir dans ta classe une personne qui fait un métier qui aide à protéger la nature ou à vivre dans un environnement agréable, comme les métiers du livre de Julie Bernard, et pose-lui plein de questions !

Par exemple : apiculteur.ice / personne qui travaille dans une association pour l'environnement / éco-médiateur.ice / biologiste / responsable de la collecte des déchets / garde de parc national...

D'AUTRES IDÉES POUR ALLER PLUS LOIN...

- Mettre en place un jardin partagé dans la cour de l'école
- Installer un lombricompost
- Construire un hôtel à insectes ou un nichoir à oiseaux



© LE LIVRE DES MÉTIERS Julie Bernard - Zébulon Éditions



JE DÉCOUVRE

IL Y AVAIT UNE MAISON - Camille Nicolazzi, Philippe Nessmann

ACTIVITÉ 1 : UN HABITANT EMBÊTANT

P.3

Problème	Action de l'homme	Conséquence
Les pommes ont des vers	Pulvériser un produit contre les vers	L'abeille disparaît (elle ne supporte pas le produit)
L'arbre fait de l'ombre aux fleurs	Couper l'arbre	L'orang-outan (l'arbre était sa maison) et le paradisier (il se nourrissait des fruits de l'arbre) ont disparu
Les branches coupées encombrant le jardin	Faire un feu pour les brûler	L'ours blanc maigrit (il a trop chaud) et disparaît ainsi que le manchot et le phoque
La maison est presque vide	Faire entrer d'autres animaux dont le chien	Le bilby ne sait pas se défendre et s'en va avec le koala et le wallaby
	La poubelle déborde jusque dans l'aquarium	Le merlan, la langoustine et la mouette ont disparu

ACTIVITÉ 2 : NOTRE MAISON, NOTRE PLANÈTE

P.4



La chasse et la pêche



Le réchauffement climatique



La déforestation



La pollution



Les espèces envahissantes

- *L'être humain fabrique dans les usines des produits qui n'existent pas dans la nature mais qui, souvent, finissent par s'y retrouver. Ces produits polluent le sol, l'air et l'eau et menacent les animaux qui y vivent.*
- *De nombreuses espèces sont chassées ou pêchées pour leur viande ou pour récupérer une partie de leur corps et cela les met en danger.*
- *Il arrive que les humains déplacent, volontairement ou non, des espèces animales. Ces espèces peuvent se mettre à menacer les autres animaux qui étaient là avant eux et qui ne savent pas se défendre.*
- *Les humains coupent les arbres de forêts entières, pour les remplacer par des champs ou récupérer le bois pour fabriquer des maisons, des meubles, du papier... Si une forêt disparaît, cela fait perdre à des animaux leur habitat.*
- *Pour fabriquer de l'électricité ou faire rouler les voitures, on brûle du charbon, du gaz ou du pétrole. Cela produit un gaz qui réchauffe l'air qui nous entoure, et cela entraîne différents changements qui peuvent menacer les habitats des animaux et même ceux des humains : la fonte des glaces des pôles, l'augmentation des périodes de sécheresse...*

© IL Y AVAIT UNE MAISON Camille Nicolazzi, Philippe Nessmann - éditions La Cabane Bleue

OCÉANS... ET COMMENT LES SAUVER - Améline Thomas

ACTIVITÉ 2 : COMMENT SAUVER LES OCÉANS ?

P.5

Lieu	Problème	Raisons du problème	Que peut-on faire ?
Barrière de corail	Le corail blanchit et risque de mourir	Réchauffement de l'eau	Éteindre la lumière
Arctique	La banquise fond et les animaux sont en danger	Réchauffement climatique	Baisser le chauffage et mettre un pull
Herbier du Bassin d'Arcachon	L'herbier risque d'être abîmé	Pollution, tourisme	Respecter les zones fragiles
Mangrove des Sundarbans	La mangrove est souvent polluée	Pollution à cause des usines à proximité	Réduire sa consommation d'essence, en prenant moins la voiture par exemple
Îles Galapagos	Les animaux locaux sont menacés	Des espèces invasives sont arrivées à cause du tourisme et de la pêche	Soutenir les associations de protection animale
Grand large	Disparition des poissons	Surpêche à cause de nouvelles techniques (Filets géants...)	Acheter du poisson venant d'une pêche raisonnable, artisanale
Fosse des Mariannes	L'océan est envahi par les déchets plastiques	Les humains produisent et jettent trop de plastique	Trier et recycler ses déchets, utiliser le moins possible de plastique
Les Kiribati	Les atolls (petites îles) sont menacés par la montée du niveau de la mer	Réchauffement climatique	Informar les gens que tu connais sur ce sujet
Forêt de kelp	Disparition du kelp	Acidité de l'océan Nombre trop important d'oursins pourpres qui mange le kelp, à cause de la disparition de leur prédateur (la loutre de mer)	Protéger les loutres de mer, planter des arbres

LE JOUR DES PREMIÈRES FOIS - SALADES & CIE

Marie Colot, Florence Weiser

ACTIVITÉ 1 : LES ÉTAPES DU PROJET

P.7

- Qui raconte l'histoire ? *Elvis, un élève.*
- Selon les élèves, sur quel arbre poussent les frites ? Cet arbre existe-t-il ? *Un fritier, non.*
- Les pommes de terre poussent-elles sur un arbre, comme le disent les élèves ? *Non, elles poussent sur une plante.*
- Qu'apporte Mademoiselle Coline le lendemain ? Pourquoi ? *Des graines, pour découvrir comment poussent les légumes et pour faire de la soupe maison.*
- Pourquoi veut-elle faire manger de la soupe maison aux enfants ? *C'est plus sain, meilleur pour la santé, moins cher que la soupe en boîte.*
- Que font les enfants avec les graines ? *Ils les sèment dans des pots de yaourt.*
- Quand les graines germent, quelle idée à Mademoiselle Coline ? *Créer un potager dans la classe.*
- La mère du narrateur est-elle d'accord avec les idées de Mademoiselle Coline ? Pourquoi ? *Non car jardiner est salissant et les soupes en boîtes sont d'après elle moins chères.*
- Pourquoi Mademoiselle Coline interdit-elle l'engrais chimique ? *Pour respecter le rythme de la nature.*
- Qui donne l'idée de planter des fleurs et des légumes dans la rue ? *Savanna et Elvis, en plantant un plant de soucis près du portail de l'école.*
- Qu'est-ce que le vermicompost ? À quoi sert-il ? *Un système de récupération et revalorisation des épluchures, qui utilise des vers pour transformer les épluchures en engrais naturel.*
- Que fait Mademoiselle Coline des légumes qui ont poussé ? *Des paniers écolos que les enfants ramènent dans leur famille.*
- Quel est le changement d'attitude chez la mère d'Elvis ? Est-elle la seule à changer ? *Elle vient finalement jardiner à l'école avec les enfants et a récupéré des restes de légumes à l'hôtel pour faire pousser dans son appartement. Les autres parents aussi ont changé d'avis, et plantent devant les espaces publics.*
- Quels sont les points positifs du jardin partagé ? *Des économies, la convivialité.*

ACTIVITÉ 2 : SALADES DE MOTS

P.8

a) Le narrateur utilise des surnoms comme *Préface, Tignasse, Crevasse*. Qui désigne-t-il ? *Stanislas*

Pourquoi l'appelle-t-il ainsi ? *Parce que ça rime, et parce qu'il ne l'aime pas et utilise ces surnoms pour se moquer de lui.*

Pourquoi le narrateur n'aime-t-il pas Stanislas ? Quel tour lui joue-t-il ? *Il n'aime pas Stanislas parce qu'il est toujours à côté de Savanna / Jeter son dictionnaire à l'eau, mouiller son pantalon, renverser la boîte de lait, etc...)*

b) Sais-tu ce que les expressions suivantes veulent dire ? Relis l'expression à son explication :

C'est des salades (p.32) : *Ce sont des mensonges*

Tomber dans les pommes (p.38) : *Perdre connaissance, s'évanouir*

Rouge comme une tomate (p.42) : *Avoir les joues rouges de honte, de timidité ou de colère*

Avoir un petit pois dans la cervelle (p.47) : *Ne pas être très intelligent*

Avoir un cœur d'artichaut (p.52) : *Tomber facilement amoureux*

Avoir des doigts de fée (p.42) : *Être doué, bricoleur, créatif*

La fin des haricots (p.39) : *C'est la fin de tout, c'est la catastrophe*

Se reposer sur ses lauriers (p.39) : *Se contenter de ses premiers succès, premières réussites et ne plus faire d'efforts.*

Travailler pour des prunes (p.34) : *Travailler sans récolter le résultat de son travail*

Prendre des expressions au pied de la lettre (p.17) : *Comprendre quelque chose dans le sens strict des mots*

Mettre la main à la pâte (p.66) : *Se mettre au travail*

Être un jardinier en herbe (p.43) : *Être un jeune jardinier débutant.*

Manger les pissenlits par les racines (p.47) : *Être mort et enterré*

Les petits ruisseaux forment les grandes rivières (p.64) : *Beaucoup de petites réussites additionnées font une grande réussite*

Dire de quelque chose qu'il porte ses fruits (p.66) : *Le résultat est un succès, une réussite*

Avoir la main verte (p.17) : *Être doué en jardinage*



LES MÉTIERS DE DEMAIN - Julie Bernard

ACTIVITÉ 1 : ÉTRANGES MÉTIERS

P.9

b) Trie les métiers selon ce qu'ils permettent de faire :

	Protéger la nature Avoir un environnement agréable	Se sentir bien Bien vivre avec les autres	
Décorateur d'extérieur		Sauteur de mer	
Éleveur de forêts		Transmetteur de sagesse	
Livreur d'air pur		Filtreur d'amour	
Accordeur de climat		Professeur d'envol	
Chercheur d'eau		Souffleur de mots doux	
Planteur de lagons		Inventeur de métiers	
Banquier de graines			
Marchand de pollen			
Conservateur d'espèces rares			
Chasseur de chasseurs			

ACTIVITÉ 2 : L'INVENTEUR DE MÉTIERS

P.10

a) Le dernier métier présenté dans le livre est l'inventeur de métiers. Regarde bien ce qu'elle est en train de dessiner, et cherche quel métier de l'album a la même image :

Le souffleur de mots doux

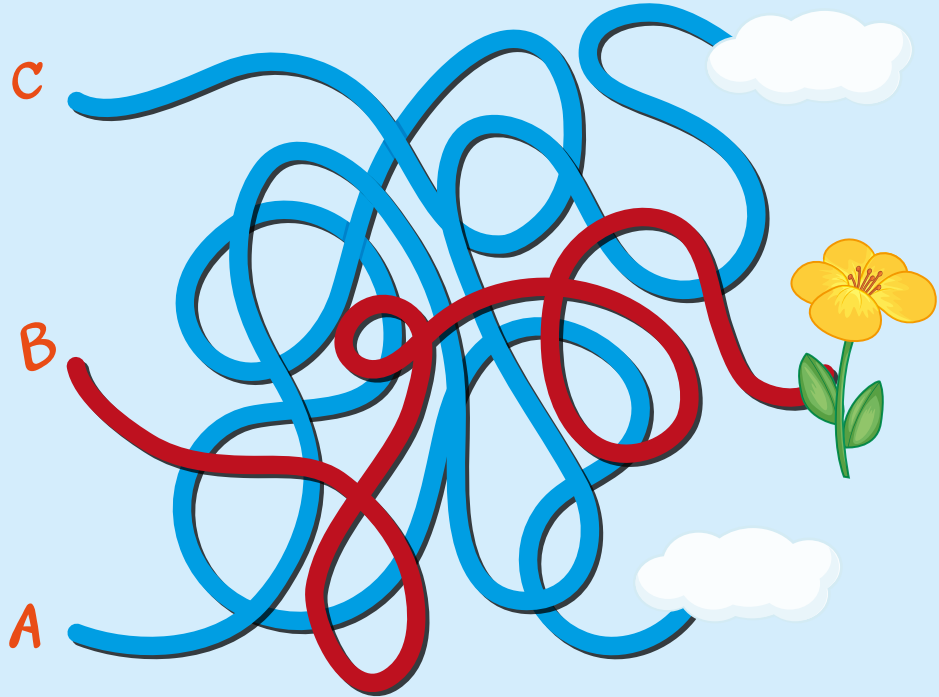


JE COMPRENDS

ACTIVITÉ 1 : ECOSYSTÈMES ET CHAÎNES ALIMENTAIRES

P.12

Une **chaîne** alimentaire est une suite d'organismes **vivants** où chaque espèce est **mangée** par la suivante. Par exemple, l'herbe est mangée par un **lapin** qui est ensuite mangé par un **loup**.



ACTIVITÉ 3 : JOUER AVEC LES MOTS, JOUER AVEC LES LANGUES

P.16

Il raconte des salades	C'est la fin des haricots	Travailler pour des prunes
<p><i>Italien</i> Vendere fumo Vendre de la fumée</p>	<p><i>Arabe</i> الحلة احترقت: <i>Ihtara 'et el tabkha:</i> La casserole est brûlée</p>	<p><i>Russe</i> Коту под хвост Travailler pour le chat</p>
<p><i>Chinois</i> 烟幕弹 Il vend un pétard fumigène</p>	<p><i>Japonais</i> 水の泡となる: <i>Mizu no awa to naru:</i> Ça part en bulle d'eau</p>	<p><i>Anglais</i> To work for peanuts Travailler pour des cacahuètes</p>
<p><i>Hindi</i> उल्लू बनाना: <i>ullū banānā</i> Il veut me transformer en hibou</p>	<p><i>Russe</i> Без руля и ветрил: On est sans barre ni voile.</p>	<p><i>Japonais</i> 雀の涙: <i>Suzume no namida.</i> Travailler pour des larmes de moineau</p>
<p><i>Russe</i> Пудрить мозги: Saupoudrer la cervelle</p>	<p><i>Anglais</i> Go pear shaped Ça se transforme en poire</p>	<p><i>Portugais</i> Trabalhar a leite de pato Travailler pour du lait de canard</p>
<p><i>Espagnol</i> Contar cuentos chinos Raconter des contes chinois</p>	<p><i>Roumain</i> A se duce pe copcă Ça va sur le trou dans la glace</p>	<p><i>Roumain</i> A lucra de florile mărulei Travailler pour des fleurs de pommier</p>